

# Plan upravljanja istraživačkim podacima ANIMAL, (HRZZ, 2020-2024, IP 2019-04-5621)

---

**Pasaric, Maja**

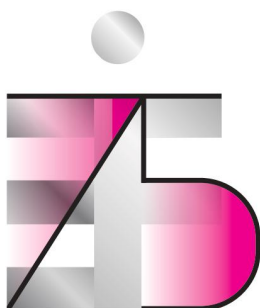
**Data management plan / Plan upravljanja istraživačkim podacima**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2023**

*Permanent link / Trajna poveznica:* <https://um.nsk.hr/um:nbn:hr:301:522893>

*Rights / Prava:* [In copyright](#)/[Zaštićeno autorskim pravom.](#)

*Download date / Datum preuzimanja:* **2024-11-23**



*Repository / Repozitorij:*

[repository.ief.hr](https://repository.ief.hr)

Plan upravljanja istraživačkim podacima

Opće informacije		
	Ime i prezime predlagatelja	Suzana Marjanić
	Matična organizacija	Institut za etnologiju i folkloristiku
	Naziv projekta	Kulturna animalistika: interdisciplinarna polazišta i tradicijske prakse ANIMAL
	Upravitelj podacima	Suzana Marjanić, <a href="mailto:suzana@ief.hr">suzana@ief.hr</a>
1.	Prikupljanje podataka i dokumentacija	
	Koje ćete podatke prikupljati, obrađivati, stvarati ili se ponovno njima koristiti? (navedite format, vrstu i opseg podataka)	Prikupljamo animalističke podatke kao rezultat terenskih i arhivskih istraživanja. Obuhvaćaju sirove i očišćene te obrađene i prezentacijske podatke u različitim formatima (tekst, fotografija, audio zapisi i dr.). U istraživanju se također koriste već postojeći podaci nastali u okviru prethodnih istraživanja suradnika projekta kao i srodnih istraživanja.
	Kako će se podaci prikupljati, obrađivati ili stvarati? (ukratko navedite metodologiju i procese osiguranja kvalitete te načine organiziranja podataka)	Podaci će se prikupljati metodama etnografskog terenskog istraživanja (promatranje, intervjuiranje), arhivskog istraživanja (pregled arhivskog gradiva, ekscerpcija podataka) te elektroničkom razmjenom podataka među suradnicima projekta. Prikupljeni podaci organiziraju se u Popise ekscerptirane i sortirane filološke, etnografske, arheološke, usmenoknjiževne i povijesnoumjetničke građe, Popisne liste prikupljenih filoloških, etnografskih, arheoloških i povijesnoumjetničkih podataka za animalne subjekte hrvatske etnokulture, abecedne popise i filološke obrade životinjskih natuknica, a studijski obrađuju i oblikuju u studije i znanstvene članke. Terenska građa (audio snimke intervjuja, transkripti intervjuja i fotografije) dodatno se pohranjuje u datoteke nazvane prema lokalitetima i vremenu istraživanja. Podaci se pohranjuju u Dokumentaciji i Digitalnom repozitoriju Instituta za etnologiju i folkloristiku u pdf i docx (zapisi), jpeg (fotografije) i audio (intervjui) formatima.
	Koju ćete dokumentaciju i metapodatke ustupiti osim podataka? (navedite koje su informacije potrebne korisnicima kako bi mogli čitati i interpretirati podatke u budućnosti te koji će se standardi koristiti pri tumačenju podataka)	Bit će dostupni podaci o projektu, istraživaču, autoru zapisa, autoru fotografije, mjestu/lokalitetu gdje je podatak prikupljen, županiji u kojoj se lokalitet nalazi, vremenu kada je prikupljen, o vrsti zapisa (npr. folklorni zapis, studija i dr.), opis zapisa, opis fotografije. Zapisi će se moći pretraživati po animalnom subjektu (npr. zmaj, zmija, pas i sl.).
2.	Pravna i sigurnosna pitanja	
	Jeste li ograničeni sporazumom o povjerljivosti? Imate li potrebna dopuštenja za prikupljanje, obradu, čuvanje i dijeljenje podataka? Jesu li	U skladu s čl. 9 Etičkog kodeksa Instituta za etnologiju i folkloristiku (Urbroj: 1/12-11) i ovo istraživanje se provodi na način: - da su svi sudionici istraživanja u najvećoj mogućoj mjeri unaprijed upoznati sa svrhom i ciljevima istraživanja, načinom pohrane i čuvanja podataka, očekivanom upotrebom podataka, te mogućim koristima i štetama, ili neugodnostima koje bi sudionici mogli imati u vrijeme istraživanja, ili nakon njega

	<p>osobe čiji se podaci pohranjuju informirani o tome i jesu li dali privolu? Kojim ćete se metodama koristiti u svrhu zaštite osjetljivih podataka (GDPR - posebne kategorije osobnih podataka)?</p>	<p>- da se u najvećoj mogućoj mjeri, osim kada to okolnosti i metodologija istraživanja opravdano ne dopuštaju, teži osigurati obaviješteni i dragovoljni usmeni ili pismeni pristanak svih sudionika istraživanja, uključujući osobe koje su u posjedu traženih podataka, ili im omogućuju pristup, ili imaju druge interese koje bi istraživanje moglo ugroziti</p> <p>- da se istraživanjem ne narušavaju sigurnost i dostojanstvo sudionika istraživanja, a da se tajnost i anonimnost podataka o njima osiguraju u skladu sa stavom i procjenom istraživača ili sudionika istraživanja, te da se nastoji preduhitriti svaka moguća zloupotreba podataka proizašlih iz istraživanja.</p> <p>Animalistička istraživanja projekta ANIMAL temelje se na prikupljanju podataka iz razgovora s kazivačima, tj. s osobama koji su izravno povezani sa životom životinja te s vjerovanjima i običajima u vezi s njima. U tome smislu svi kazivači upućeni su u istraživanje, njegove razloge, metodologiju i potencijalne rezultate, a njihova privatnost bit će, prema dogovoru s kazivačima, strogo poštovana. Projekt ANIMAL provodi se u skladu s najvišim etičkim istraživačkim standardima koje propisuju etički kodeksi projektnih suradničkih institucija u Zagrebu – Instituta za etnologiju i folkloristiku, Etnografskog muzeja, Staroslavenskog instituta, Akademije likovnih umjetnosti te Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju.</p>
	<p>Kako će se regulirati pristup podacima i njihova sigurnost? Koji su potencijalni rizici koje treba uzeti u obzir? Kako ćete osigurati sigurnost pohrane osjetljivih podataka?</p>	<p>Podaci će se obrađivati te će se njima upravljati u zaštićenom mrežnom okružju Digitalnog repozitorija Instituta za etnologiju i folkloristiku. Projektno istraživanje ne predviđa nikakve štetne učinke ni tijekom, ni nakon istraživanja. Pojave li se ipak neočekivano u nekom obliku, projektni suradnici detaljno će ih analizirati i poduzeti odgovarajuće zaštitne mjere.</p>
	<p>Kako ćete upravljati zaštitom autorskih prava i intelektualnog vlasništva? Tko će biti vlasnik podataka? Koje će se licencije primjenjivati na podatke? Koja će se ograničenja primjenjivati na ponovnu uporabu osobnih podataka?</p>	<p>Cilj je omogućiti najširu upotrebu podataka prikupljenih istraživanjem. Upotreba takvih podataka omogućit će se pod licencom CC BY-NC-SA (imenovanje autora, nekomercijalna uporaba isključivo, dijeljenje pod istim uvjetima). Sekundarni podaci koji nisu nastali u okviru predmetnog istraživanja (primjerice podaci pohranjeni u Dokumentaciji Instituta) koristit će se u skladu s uvjetima koji su određeni pravilima njihovog vlasnika odnosno nositelja autorskih prava na navedenim podacima.</p>
3.	<p>Pohrana i čuvanje podataka</p>	
	<p>Kako će podaci biti pohranjeni i kako će biti napravljena sigurnosna kopija podataka (<i>backup</i>) tijekom istraživanja? Koji su kapaciteti čuvanja podataka kojim raspolazete? Kojim se procedurama koristite za sigurnosnu kopiju (<i>backup</i>)?</p>	<p>Podaci se čuvaju na osobnim računalima suradnika projekta. Svi podaci objedinjeni su na računalu upraviteljice podacima, a kao <i>back up</i> pohranjeni su i na vanjskom disku te se ažuriraju prema potrebi, a najmanje jednom mjesečno. Podaci će biti pohranjeni i u Dokumentaciji i na Digitalnom repozitoriju Instituta.</p>
	<p>Koji je vaš plan čuvanja podataka? U kojim će se formatima čuvati?</p>	<p>Zapisi će se čuvati u pdf formatu. Fotografije, video i audio zapisi će se čuvati u odgovarajućim formatima, visoke kvalitete i trajnosti. Po završetku projekta podaci će se trajno čuvati u Dokumentaciji Instituta.</p>
4.	<p>Dijeljenje i ponovna uporaba podataka</p>	

<p>Kako i gdje će se podaci dijeliti? Na kojem repozitoriju planirate dijeliti podatke? Kako će potencijalni korisnici doznati za podatke?</p>	<p>Podaci će se dijeliti na Digitalnom repozitoriju Instituta za etnologiju i folkloristiku. Riječ je o institucionalnom repozitoriju koji se razvija u suradnji s tvrtkom Arhiv Pro. d.o.o. Potencijalni korisnici će za njih doznati pretraživanjem stranica Instituta za etnologiju i folkloristiku, Digitalnog repozitorija IEF-a te stranice projekta ANIMAL.</p>
<p>Ako postoje podaci koji se ne smiju dijeliti (prijavitelji vezani zakonskim, etičkim, autorskim pravila, povjerljivošću i sl.), pojasnite razloge ograničenja.</p>	<p>Projekt ANIMAL ne prikuplja podatke koji se ne smiju dijeliti.</p>
<p>Potvrdite da ćete se koristiti digitalnim repozitorijem koji je u skladu s načelima <i>FAIR-a</i>.</p>	<p>Digitalni repozitorij IEF-a u skladu je s načelima FAIR-a.</p>
<p>Potvrdite da ćete se koristiti digitalnim repozitorijem koji održava neprofitna organizacija (ako ne, objasnite zašto ne možete dijeliti podatke na digitalnom repozitoriju koji nije komercijalan).</p>	<p>Digitalni repozitorij Instituta za etnologiju je institucionalni repozitoriji nastao u suradnji s tvrtkom Arhiv Pro. d.o.o. Dijeljeni podaci neće se koristiti u komercijalne svrhe.</p>

Ref:

[1] Celjak, D., Dorotić Malič, I., Matijević, M., Poljak, Lj., Posavec K. i Turk, I.: „Istraživački podaci - što s njima?“ [Istraživački podaci - što s njima? : priručnik o upravljanju istraživačkim podacima | Digitalni repozitorij Srca \(unizg.hr\)](#)